

Programmazione di Dipartimento

Disciplina STORIA DELL'ARTE

secondo biennio (indirizzi con insegnamento triennale)

Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari	Competenze europee
Conoscenza delle espressioni artistiche dalle prime civiltà del Mediterraneo all'età moderna	Impiegare adeguatamente il lessico specifico; Conoscere le tipologie dei manufatti artistici; Identificare soggetto, tecniche e materiali	Saper descrivere in modo chiaro e completo un'opera d'arte; Acquisire un corretto metodo di analisi iconografica, stilistica e formale	1. comunicazione nella madrelingua
Conoscenza delle espressioni artistiche dalle prime civiltà del Mediterraneo all'età moderna	Utilizzare l'estensione <i>on line</i> del manuale, il web e le immagini digitali in modo critico e consapevole	Approfondire i temi e gli argomenti di studio attraverso il supporto informatico	4.competenza digitale
Conoscenza delle espressioni artistiche dalle prime civiltà del Mediterraneo all'età moderna	Comprendere la struttura del testo; Ricavare informazioni da un'immagine	Utilizzare correttamente i sussidi didattici (libro di testo, dizionari, pubblicazioni, cataloghi e documenti multimediali); Comprendere il significato dell'immagine riprodotta; Saper operare confronti e collegamenti ; Rielaborare i contenuti disciplinari	5.imparare a imparare
Conoscenza del patrimonio storico artistico del territorio e delle istituzioni museali	Conoscere i musei presenti sul territorio	Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio storico artistico nell'ottica della sua salvaguardia e tutela	6.competenze sociali e civiche
Conoscenza delle espressioni artistiche dalle prime civiltà del Mediterraneo all'età moderna	Collocare i fenomeni artistici nel contesto storico-geografico di appartenenza	Riconoscere all'opera d'arte il valore di documento storico di una civiltà	8.consapevolezza e espressione culturale