

1. Ebrei e ebraismo

Qualche strumento introduttivo:

- **Philippe Haddad**, *L'ebraismo spiegato ai miei amici: la sua storia, i suoi riti, le sue sfide*, Firenze, Giuntina, 2003, 241 p.;
- **Elena Loewenthal**, *Gli ebrei questi sconosciuti: le parole per saperne di più*, Milano, Baldini & Castoldi, 1996, 145 p.; **ma anche**: *L'ebraismo spiegato ai miei figli*, Milano, Bompiani, 2002, 93 p.;
- **Piero Stefani**, *Gli ebrei*, Bologna, Il Mulino, 1997, 127 p.;
- **Martin Gilbert**, *Atlante di storia ebraica*, Firenze, Giuntina, 1993, 123 p.;

e, naturalmente, si può consultare l'*Encyclopaedia Judaica*, a cura di Michael Berenbaum e Fred Skolnik, 2. ed., Detroit, Macmillan Reference USA, 2007, 22 volumi, ovviamente in inglese, testo che non abbiamo, ma che ora è integralmente disponibile online sul sito della *Gale Virtual Reference Library*.

Sulla religione ebraica e la sua storia:

- **Cristiano Grottanelli [et al.]**, *Ebraismo*, Roma, Laterza, 2007, XI-238 p.;
- **David Bidussa** (a cura di), "Ebraismo", in Giovanni Filoramo (a cura di), *Le religioni e il mondo moderno*, Torino, Einaudi, 2008, vol. 2, XXXVIII-624 p.;

Per quel che riguarda le fonti, abbiamo: la Bibbia ebraica, in ebraico, nella famosa ed. critica *Stuttgartensia*, e in greco, nell'edizione critica della *Septuaginta*, gli apocrifi dell'Antico Testamento, le leggende, qualcosa del *Midrash* classico, qualcosa del *Talmud* babilonese, lo *Zohar*, i manoscritti di Qumran, le opere di Flavio Giuseppe, Filone di Alessandria, di Mosé Maimonide, ecc. e varia saggistica su questi argomenti.

- *Biblia hebraica Stuttgartensia*, a cura di **K. Elliger et W. Rudolph**, quinta edizione a cura di **A. Schenker**, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 1997, LXIX-1574 p.;
- *Septuaginta, id est Vetus Testamentum graece iuxta 70. Interpretes*, a cura di **Alfred Rahlfs**, 2. edizione a cura di **Robert Hanhart**, Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 2006, LXXII-1184-941 p.;
- *Apocrifi dell'Antico Testamento*, a cura di Paolo Sacchi; Torino, UTET, 1981, 1008 p.;
- *Commento alla Genesi: Beresit Rabb*, a cura di Alfredo Ravenna e di Tommaso Federici, Torino, UTET, 1978, 929 p.;
- *Il Trattato delle benedizioni, Berakhot, del Talmud babilonese*, a cura di Sofia Cavalletti, Torino, UTET, 1968, XI-474 p.;
- **Adin Steinsaltz**, *Cos'è il Talmùd*, Firenze, Giuntina, 2004, 372 p.;
- *I manoscritti di Qumran*, a cura di Luigi Moraldi, Torino, UTET, 1971, 778 p.;
- **Giovanni Ibla**, *Qumran: correnti del pensiero giudaico (3 a.C.-1 d.C.)*, Roma, Carocci, 2007, 139 p.;
- **Louis Ginzberg**, *Le leggende degli ebrei*, a cura di Elena Loewenthal, Milano, Adelphi, 4 volumi;
- **Di Flavio Giuseppe abbiamo varie edizioni delle Antichità giudaiche e della Guerra giudaica, ma anche**: *Autobiografia*, Milano, BUR, 2006, 207 p.; **e**: *In difesa degli ebrei: contro Apione*, a cura di Francesca Calabi, Venezia, Marsilio, 1993, 268 p.;
- **Di Filone di Alessandria ci sono**: *Tutti i trattati del commentario allegorico alla Bibbia*, presentazione di Giovanni Reale, Milano, Bompiani, 2005, CLX-1946 p.;
- **Giuseppe Laras**, *Storia del pensiero ebraico nell'età antica*, Firenze, Giuntina, 2006, 199 p.;
- *Zohar: il libro dello splendore*, a cura di Giulio Busi; Torino, Einaudi, 2008, XXXVII- 582 p.;

- *Mistica ebraica: testi della tradizione segreta del giudaismo dal 3. al 18. Secolo*, a cura di Giulio Busi e Elena Loewenthal; introduzione di Giulio Busi, Torino, Einaudi, 1999, LXXII-723 p. [*];
- **Giulio Busi**, *Simboli del pensiero ebraico: lessico ragionato in settanta voci*, Torino, Einaudi, 1999, XXXV-751 p.;
- **Gershom Scholem**, *La kabbalah e il suo simbolismo*, Torino, Einaudi, 1980, 266 p.;
- **Di Mosé Maimonide c'è: La guida dei perplessi**, Torino, UTET, 2003, 812 p.;
- **e su di lui: Mauro Zonta**, *Maimonide*, Roma, Carocci, 2011, 203 p.;
- **Simone Luzzatto**, *Scritti politici e filosofici di un ebreo scettico nella Venezia del Seicento*, Milano, Bompiani, 2013, LXXXIX- 547 p.;
- **Giacoma Limentani**, *Gli uomini del Libro: leggende ebraiche*, Milano, Feltrinelli, 1995, 208 p.;

Sul chassidismo:

- **Martin Buber**, *I racconti dei Chassidim*, introduzione di Furio Jesi, Milano, Garzanti, 1979, XX-650 p.;
- **Martin Buber**, *Storie e leggende chassidiche*, Milano, Mondadori, 2008, CLXXXII-1309 p.; (**Contiene: Le storie di Rabbi Nachman; La leggenda del Baalschem; La mia via al chassidismo: ricordi; I racconti dei chassidim; Esposizione del chassidismo**)
- **Julien Bauer**, *Breve storia del chassidismo*, Firenze, Giuntina, 1997, 138 p.;

Sul sionismo e la storia di Israele:

- **Lorenzo Cremonesi**, *Le origini del sionismo e la nascita del kibbutz (1881-1920)*, Firenze, Giuntina, 1992, 265 p.;
- **Claudio Vercelli**, *Israele: una storia dello Stato: dal sogno alla realtà (1881-2007)*, Firenze, Giuntina, 2007, 481 p.;
- **Pappé Ilan**, *Storia della Palestina moderna*, Torino, Einaudi, 2014, XXII-410 p. [*];

Tutto quello che serve per leggere e capire l'ebraico biblico:

- **Jacob Weingreen**, *Grammatica di ebraico biblico*, Milano, Glossa, 2011, XIV-260 p.;
- **Philippe Reymond**, *Dizionario di ebraico e aramaico biblici*, Roma, Società biblica britannica e forestiera, 2013, 594 p.;
- **Luis Alonso Schökel**, *Manuale di poetica ebraica*, Brescia, Queriniana, 1989, 268 p.;

Gli ebrei in Italia:

- **Attilio Milano**, *Storia degli ebrei in Italia*; con una nota di Alberto Cavaglione, Torino, Einaudi, 1992, - XXVIII- 727 p.;
- **Riccardo Calimani**, *Storia degli Ebrei italiani*, Milano, Mondadori, 2013-, 3 volumi (ma il 3. volume non è ancora uscito a oggi, luglio 2014);
- **Corrado Vivanti** (a cura di), "Annali 11: Gli ebrei in Italia", in *Storia d'Italia*, a cura di Corrado Vivanti, Torino, Einaudi, 1996-1997, 2 volumi;
- **Vivian B. Mann** (a cura di), *I Tal Ya': isola della rugiada divina: duemila anni di arte e vita ebraica in Italia*, Milano, Mondadori arte, 1990, 353 p. (catalogo della Mostra tenuta a Ferrara nel 1990);
- **Fabio Isman**, "Giardini e ghetti : duemila anni di ebraismo in Italia", *Art e Dossier*, n. 44 (mar. 1990), p. 10-15;

Gli ebrei a Ferrara:

- **Giovanna Caniati, Laura Graziani Secchieri** (a cura di), *Ebrei a Ferrara (13.-20. sec.): vita quotidiana, socialità, cultura*, Ferrara, Sate, 2012, 32 p.;
- **Laura Graziani Secchieri** (a cura di), *Ebrei a Ferrara ebrei di Ferrara. Aspetti culturali, economici e sociali della presenza ebraica a Ferrara*, Firenze, Giuntina, 2014; [*]
- **Aron di Leone Leoni**, *La nazione ebraica spagnola e portoghese di Ferrara (1492-1559): i suoi rapporti col governo ducale e la popolazione locale ed i suoi legami con le nazioni portoghesi di Ancona, Pesaro e Venezia*, Firenze, Olschki, 2011, 2 volumi;
- **Adriano Franceschini**, *Presenza ebraica a Ferrara: testimonianze archivistiche fino al 1492*, Firenze, Olschki, 2007, XV-495 p.;
- **Liceo Classico L. Ariosto Ferrara**, *Dalla mostra al quaderno : il cimitero sefardita di via Arianuova: immagini e documenti*, a cura di **Angela Pampolini, Mariella Ravasini, Fabrizio Fiocchi**, Ferrara, Liceo classico statale L. Ariosto, 2003, 107 p. (Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Ferrara presso il liceo Ariosto, genn.-apr. 2002);
- **Marcello Palmieri**, *Il Cimitero ebraico sefardita di via Arianuova: studio per un intervento di restauro e valorizzazione*, Ferrara, Liceo classico statale L. Ariosto, 2005, 58 p.;

Qualche riflessione sull'essere ebrei :

- **Tullia Zevi, Nathania Zevi**, *Ti racconto la mia storia: dialogo tra nonna e nipote sull'ebraismo*, Milano, Rizzoli, 2007, 145 p.;
- **Vladimir Jankélévitch**, *La coscienza ebraica*, Firenze, Giuntina, 1986, 120 p.;
- **Stefano Levi Della Torre**, *Essere fuori luogo: il dilemma ebraico tra diaspora e ritorno*, Roma, Donzelli, 1995, XI-123 p.;
- **Gershon Scholem**, *Tre discorsi sull'ebraismo*, Firenze, Giuntina, 2005, 81 p.;
- **Giorgio Israel**, *La questione ebraica oggi*, Bologna, Il Mulino, 2002, 166 p.;

A questi si potrebbero aggiungere molti altri titoli: abbiamo circa 120 testi dell'editore La Giuntina che rappresentano la cultura ebraica moderna e contemporanea in tutte le sue accezioni: quella della diaspora, quella israeliana, quella filosofica e teologica e quella specificamente letteraria.

Naturalmente la letteratura ebraica contemporanea o, semplicemente, di autori ebrei (in lingua ebraica, in yiddish o in altre lingue) è ampiamente rappresentata: basti pensare ai fratelli I. B. Singer e I. J. Singer, a I. Manger, oltre agli americani B. Malamud, P. Roth, S. Bellow, all'italiana E. Loewenthal, ecc.

Ci sono poi gli israeliani: A. Appelfeld, A. B. Yehoshua, D. Grossman, S. J. Agnon, A. Kaniuk, A. Oz, Y. Kenaz, S. Michael, E. Lasker-Schüler, ecc.

Infine, si dovrebbe citare tutta la cultura ebraica mitteleuropea (ampiamente studiata, tra gli altri, da Claudio Magris).

- **Per la storia della letteratura ebraica, arriva al 1970: Franco Michellini Tocci**, *La letteratura ebraica*, Firenze, Sansoni, 1970, 240 p.;

Sul contributo di ebrei e della cultura ebraica a quella occidentale, nella prima metà del Novecento, si veda la prima sezione, "L'ebreo nelle arti: immagine, stereotipo, presenza", della miscellanea:

- *Ebraismo e antiebraismo: immagine e pregiudizio*, presentazione di Cesare Luporini, Firenze, Giuntina, 1989, pp. 3-67;

Sui rapporti fra ebraismo e letteratura italiana, si può vedere la voce: "Italian Literature" in *Encyclopedia Judaica* cit. (versione online).