



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N°5 "DANTE ALIGHIERI" - FERRARA
Via Camposabbionario, 11/a 44121 Ferrara – Tel. (0532) 64189- 742616-745123
Fax (0532) 61764 e-mail: feic80900x@istruzione.it C.F. 93076200380
C.T.S. "Le Ali" – Centro di Supporto, Formazione e Ricerca per l'Inclusione
Scuola Polo per l'Inclusione
Scuola di Qualità
Certificazione MARCHIO S.A.P.E.R.I. per la Qualità e l'Eccellenza della Scuola



Ferrara, 20 agosto 2019

AVVISO PUBBLICO PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI ESTERNI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il D.Lgs. n.165/2001, in relazione all'affidamento di incarichi a soggetti interni ed esterni;
Visto il D.I: n. 129/2018;
Vista la necessità di individuare esperti per provvedere alla realizzazione di progetti per l'Ampliamento dell'Offerta Formativa come da PTOF e PDM in particolare per la realizzazione di Macro-progetti;
Accertato che nell'ambito dell'Istituto non sussistono professionalità adeguate o disponibili

RENDE NOTO

Che è aperta la selezione per il reclutamento per l'anno scolastico 2019/20 di esperti per l'attuazione di corsi pomeridiani.

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' CHITARRA

FINALITA' DEL PROGETTO

- Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica.

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (chitarra) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' PIANOFORTE

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (pianoforte) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' VIOLINO

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (violino) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' CLARINETTO

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (clarinetto) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' FLAUTO TRAVERSO

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (flauto traverso) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' SASSOFONO

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (sassofono) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado, in gruppi di 3 alunni per ogni ora.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio

- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' CANTO CORALE PER VOCI BIANCHE

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (canto corale per voci bianche) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

n. 1 ESPERTO IN PRATICA STRUMENTALE SPECIALITA' CANTO SOLISTICO PER VOCI BIANCHE

FINALITA' DEL PROGETTO

Acquisizione di competenze musicali di pratica strumentali previo lavoro sui prerequisiti motori dell'apprendimento come coordinamento, autonomia, rilassamento, finalizzazione del gesto musicale e successivo approccio con le tecniche di base, ritmica e letteratura specifica

FUNZIONI DELL'ESPERTO

La funzione dell'esperto si esplica attraverso un servizio formativo di numero 27 settimane, per un totale variabile di minimo 27 ore fino ad un massimo di 270 ore, corrispondente ad un minimo di 3 fino ad un massimo di 30 alunni; finalizzato all'acquisizione di competenze tecnico-artistiche specialistiche (canto solistico per voci bianche) su piano formativo personalizzato, ovvero con piano di lavoro costruito su misura per ciascuno alunno.

Tale percorso è rivolto a studenti della classe 3° primaria fino alla classe 3° secondaria di I grado.

TITOLI CULTURALI RICHIESTI

- Diploma di Conservatorio
- Attestati di formazione e/o specializzazione inerenti alla didattica musicale per bambini in età scuola primaria e scuola secondaria di I grado

TITOLI DI SERVIZIO RICHIESTI

- Attività didattica scolastica documentata di pratica strumentale presso gli Istituti di I grado per almeno 3 anni scolastici

TITOLI ARTISTICI RICHIESTI CON ATTIVITA' DOCUMENTATA

- Concerti solistici
- Concerti da camera (massimo 8 componenti)

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo 5 "Dante Alighieri" di via Camposabbionario 11/a Ferrara, dovrà pervenire via email all'indirizzo feic80900x@istruzione.it entro e non oltre le ore 12:00 di **sabato 24 agosto 2019** (farà fede l'orario di arrivo sulla casella email della scuola).

Nella domanda i candidati dovranno indicare, pena esclusione della domanda e sotto la propria responsabilità, ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 445/2000, le proprie generalità e tutti gli elementi utili alla valutazione ed elencati nel prossimo paragrafo.

VALUTAZIONE DELLE DOMANDE

Trascorso il termine previsto, il Dirigente Scolastico, coadiuvato da un collaboratore della dirigenza e dal DSGA (o suo delegato), provvederà all'esame dei curriculum pervenuti in tempo utile ed alla loro valutazione.

Il personale educativo selezionato sarà convocato per un colloquio per verificare le competenze specifiche richieste.

PUBBLICITA'

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico, saranno trattati nel rispetto del GDPR UE 679/2016.

Il Dirigente Scolastico
Massimiliano Urbinati

Firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse